

**NORMAS COMPLEMENTARES**  
**SELEÇÃO PROFESSOR SUBSTITUTO 2021**  
**História da América (1 vaga)**

<b>DATAS</b>	<b>ETAPAS</b>
31 de maio a 02 de junho de 2021	Período de inscrição
04 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comissão de Pertinência (homologação das inscrições)</li> <li>• Divulgação das inscrições indeferidas</li> </ul>
07 e 08 de junho de 2021	Período de interposição de recursos contra o indeferimento das inscrições
09 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Envio do <i>link</i> de acesso à sala virtual para o sorteio público de pontos, a ocorrer no dia 11 de junho</li> <li>• 09:30h - Análise dos currículos dos candidatos;</li> <li>• 21:00h - divulgação dos candidatos aprovados na 1ª etapa.</li> </ul>
11 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 09:30h - Sorteio público dos pontos das provas escrita (um ponto) e didática (um ponto), não podendo haver repetição de pontos nas duas provas.</li> </ul> <p>Todos os candidatos deverão estar conectados nesse horário e responderão a uma chamada. Os candidatos que não estiverem presentes no momento da chamada estarão automaticamente desclassificados. Recomenda-se que os candidatos acessem a Sala Virtual com antecedência e aguardem a permissão para entrar.</p> <p>O sorteio será realizado ao vivo, por meio remoto, por um dos membros da banca, com transmissão para todos os candidatos conectados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 10:00h – 13:00h - Prova Escrita</li> </ul> <p>A prova escrita terá início às 10h e versará sobre uma questão formulada e apresentada pela banca acerca do ponto sorteado. Ao término da redação da resposta, o candidato deverá enviar sua resposta salva em formato pdf. O meio de envio será informado aos candidatos no momento do sorteio dos pontos. O horário limite</p>

	para o envio do arquivo será 13h, de 11 de junho de 2021, e o horário considerado será aquele registrado pelo meio eletrônico através do qual a prova será enviada à banca.
14 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10:00h - Divulgação da listagem dos aprovados na Prova Escrita, com os horários de cada aula</li> <li>• Envio do <i>link</i> de acesso à sala virtual para a prova didática.</li> </ul>
15 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova Didática – com no mínimo 30 minutos e no máximo 40 minutos de duração para cada candidato (a partir das 10h – por ordem de inscrição)</li> <li>• 21:00h - Divulgação do resultado final</li> </ul>

<b>Banca</b>	<b>Integrantes</b>
Banca de seleção de História da América	Profs. Drs. Juliana Beatriz Almeida de Souza (presidente), Jorge Victor de Araújo Souza e Lise Sedrez / Rodrigo Farias de Sousa (suplente)

<b>CRITÉRIOS DE PONTUAÇÃO</b>	
<b>Provas</b>	<b>Pesos</b>
Prova Escrita	1
Prova Didática	2

<b>PONTOS</b>	
<b>1</b>	América, sua natureza, seus habitantes e a chegada dos europeus
<b>2</b>	As conquistas das Américas
<b>3</b>	Relações de trabalho e escravidão nas Américas
<b>4</b>	Missionação, religião e religiosidades nas Américas
<b>5</b>	Colonização, estruturas sociais e resistências nas Américas

## OBSERVAÇÕES

### 1) SOBRE OS DOCUMENTOS A SEREM ENVIADOS NA INSCRIÇÃO:

Todos os documentos anexados ao pedido de inscrição (via formulário de inscrição ou e-mail) **devem estar em formato pdf** e claramente nomeados (**1 arquivo para cada um dos itens abaixo**), da seguinte forma:

1. Currículo Vitae ou Currículo Lattes
2. Documentação comprobatória
3. CPF
4. Documento de Identidade ou passaporte
5. Diploma de Graduação
6. Comprovante de conclusão de curso de especialização ou comprovante de conclusão dos créditos necessários para a apresentação da Dissertação de Mestrado ou Tese de Doutorado

A documentação comprobatória do currículo deve estar organizada segundo quatro categorias, a saber:

GRUPO 1 - FORMAÇÃO ACADÊMICA

GRUPO 2 - HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DOCENTES

GRUPO 3 - HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO OU DIVULGAÇÃO DOS ESTUDOS HISTÓRICOS

GRUPO 4 - PRODUÇÃO INTELECTUAL (PRODUÇÃO CIENTÍFICA, CULTURAL, ARTÍSTICA)

**2) NAS ETAPAS QUE EXIJAM PRESENÇA, TODOS OS CANDIDATOS DEVERÃO PERMANECER COM SUAS CÂMERAS ABERTAS**

**3) QUANDO HOUVER PROVA ESCRITA, PODERÃO SER UTILIZADOS PROGRAMAS PARA VERIFICAÇÃO DE OCORRÊNCIA DE PLÁGIO.**

## CRITÉRIOS DE PONTUAÇÃO (ANÁLISE DE CURRÍCULO)

**OS CANDIDATOS QUE, NA ANÁLISE DE CURRÍCULO, OBTIVEREM MÉDIA INFERIOR A 6 (SEIS) ESTARÃO ELIMINADOS DO PROCESSO SELETIVO.**

### GRUPO 1 - FORMAÇÃO ACADÊMICA / TÍTULOS (PESO 2)

Itens	pontuação por item	teto de pontos	quantidade de itens	pontos
Doutorado na área do concurso	7,0	7,0		
Doutorado em áreas afins	6,0	6,0		
Doutorado em andamento	4,0	4,0		
Mestrado	3,0	3,0		
Especialização lato sensu	1,0	1,0		
<b>NOTA (0 a 10)</b>				

### GRUPO 2. HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DOCENTES (PESO 3)

Itens	pontuação por item	teto de pontos	quantidade de itens	pontos
Tempo de Docência / ensino superior (área do concurso)	0,75 (por semestre)	6,0		
Tempo de docência/ ensino superior (outras áreas)	0,5 (por semestre)	5,0		
Tempo de docência / pós stricto sensu	0,5 (por semestre)	3,0		
Docência / pós lato sensu	0,25 (por semestre)	2,0		
Tempo de docência / educação básica	1,0 (por ano)	5,0		
Docência / cursos e minicursos de extensão	0,5 (por atividade)	2,0		
Participação em bancas (mestrado / doutorado)	0,5	2,0		
Participação em bancas de trabalhos de conclusão de curso (graduação e pós lato sensu)	0,25	2,0		
Orientações concluídas / pós stricto sensu	0,75	3,0		
Orientações concluídas / graduação e pós lato sensu	0,5	2,0		
Orientações concluídas (iniciação científica, iniciação à docência, monitoria e afins)	0,25	1,0		
Orientações em andamento de pós lato sensu e graduação	0,25	1,0		
Orientações em andamento de pós strictu sensu	0,5	2,0		
Supervisão / pós-doutorado	1,0	2,0		
Outros	0,1	1,0		

<b>NOTA (0 a 10)</b>	-	-	-	
----------------------	---	---	---	--

**GRUPO 3. HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO OU DIVULGAÇÃO DOS ESTUDOS HISTÓRICOS (PESO 3)**

<b>Itens</b>	<b>pontuação por item</b>	<b>teto de pontos</b>	<b>quantidade de itens</b>	<b>pontos</b>
Comunicação, palestra ou conferência em eventos	0,5	3,0		
Pós-doutorado concluído	1,0	1,0		
Pós-doutorado em andamento	0,5	0,5		
Bolsista de pós-doutorado / PNPd e afins	0,5 (por semestre)	2,0		
Bolsista / mestrado e doutorado	0,5 (por semestre)	2,0		
Bolsista PDSE e afins	0,1 (por mês)	1,0		
Bolsas em instituições de pesquisa, bibliotecas, arquivos e afins	0,5 (por semestre)	2,0		
Bolsa de iniciação científica, monitoria, estágios e afins	0,5 (por semestre)	2,0		
Prêmios e títulos	0,25	1,0		
Editor de periódico científico	0,5 (por ano)	2,0		
Membro de comitê editorial de periódico científico	0,25 (por ano)	1,0		
Coordenação de eventos acadêmicos e de extensão	0,5 (por atividade)	2,0		
Estágios em arquivos, bibliotecas e afins	0,25 (por semestre)	1,0		
Participação em grupos de pesquisa / CNPq	0,25 (por atividade)	0,5		
Participação em cursos, eventos acadêmicos e atividades de extensão	0,25 (por evento)	3,0		
Participação em projetos de extensão	0,25 (por atividade)	1,0		
Outros	0,1	1,0		
<b>NOTA (0 a 10)</b>	-	-	-	

**GRUPO 4. PRODUÇÃO INTELECTUAL (PRODUÇÃO CIENTÍFICA, CULTURAL, ARTÍSTICA) (PESO 2)**

<b>Itens</b>	<b>pontuação por item</b>	<b>teto de pontos</b>	<b>quantidade de itens</b>	<b>pontos</b>
Livro autoral na área do concurso	3,0	6,0		
Livro autoral em outras áreas	1,5	4,0		
Livro didático / divulgação científica	2,0	4,0		
Organização de coletânea	1,5	3,0		
Capítulos de livros na área do concurso	1,0	5,0		
Capítulos de livros em outras áreas	0,5	2,0		
Artigos em periódicos acadêmicos com temática na área do concurso	1,0	5,0		
Artigos em periódicos acadêmicos – outras áreas	0,5	2,0		
Resenhas e verbetes	0,5	2,0		
Trabalhos completos em anais de congressos	0,5	4,0		
Textos em jornais de notícias / revistas	0,25	1,0		
Resumo em anais de congressos	0,25	2,5		
Tradução de livro	2,0	2,0		
Tradução de artigos e capítulos	0,5	1,0		
Outros	0,1	1,0		
<b>NOTA (0 a 10)</b>	-	-	-	

**PONTUAÇÃO FINAL**

	<b>nota (0 a 10)</b>	<b>peso</b>	<b>total</b>
Grupo 1 (Formação acadêmica / títulos)		2	
Grupo 2 (Atividades docentes)		3	
Grupo 3 (Atividades de pesquisa / extensão / divulgação)		3	
Grupo 4 (Produção intelectual)		2	
<b>NOTA FINAL</b>			