

NORMAS COMPLEMENTARES
SELEÇÃO PROFESSOR SUBSTITUTO 2021
Área de Teoria e Metodologia da História (1 vaga)

DATAS	ETAPAS
31 de maio a 02 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Período de inscrição
04 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Comissão de Pertinência (homologação das inscrições) • Divulgação das inscrições indeferidas
07 e 08 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Período de interposição de recursos contra o indeferimento das inscrições
09 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Envio, aos candidatos, do <i>link</i> de acesso à sala virtual para o sorteio público de pontos • Análise dos currículos dos candidatos e divulgação dos candidatos aprovados na 1ª etapa, às 18hs00min.
10 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Sorteio público dos pontos das provas escrita (um ponto) e didática (outro ponto, não havendo repetição de temas nas duas provas): 9hs00min <p>Recomenda-se que os candidatos acessem a Sala Virtual meia hora antes do sorteio e aguardem a permissão para entrar. Todos deverão estar conectados às 9hs00min para responder à chamada. Serão automaticamente desclassificados candidatos que não estiverem presentes no momento da chamada.</p> <p>O sorteio será realizado ao vivo, por meio remoto, pelo presidente da Banca.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prova Escrita (9h30min às 12h30min) <p>A prova escrita, com início às 9h30min, versará sobre uma questão formulada e apresentada pela Banca acerca do ponto sorteado. Ao término da redação da resposta, o candidato deverá enviar sua resposta salva em formato pdf para o e-mail concursoteoria@gmail.com. O limite para o envio do arquivo será 13hs00min. O horário considerado será aquele registrado no e-mail recebido pela Banca.</p>

14 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Divulgação da listagem dos aprovados na Prova Escrita, às 10hs00min, com os horários de cada Prova Didática • Envio do link de acesso à sala virtual para a Prova Didática.
15 de junho de 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Prova Didática – com no mínimo 30 minutos e no máximo 40 minutos de duração para cada candidato, por ordem de inscrição. Início às 10hs00min. <p>Cada candidato deverá acessar a Sala Virtual com meia hora de antecedência e aguardar a permissão para entrar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Divulgação do resultado final, às 20hs00min.

Banca	Integrantes
Área de Teoria e Metodologia da História.	Profs. Drs. Maria Aparecida Rezende Mota (presidente), Felipe Charbel Teixeira e Luiza Larangeira da Silva Mello. Henrique Buarque de Gusmão (suplente).

Critérios de Pontuação	
Provas	Pesos
Prova Escrita	1
Prova Didática	2

	Pontos
1	A formação da ideia moderna de História.
2	História e narrativa.
3	História e Historiografia da Cultura.

OBSERVAÇÕES

1) SOBRE OS DOCUMENTOS A SEREM ENVIADOS NA INSCRIÇÃO:

Todos os documentos anexados ao pedido de inscrição (via formulário de inscrição ou e-mail) **devem estar em formato pdf** e claramente nomeados **(1 arquivo para cada um dos itens abaixo)**, da seguinte forma:

1. Currículo Vitae ou Currículo Lattes
2. Documentação comprobatória
3. CPF
4. Documento de Identidade ou passaporte
5. Diploma de Graduação
6. Comprovante de conclusão de curso de especialização ou comprovante de conclusão dos créditos necessários para a apresentação da Dissertação de Mestrado ou Tese de Doutorado

A documentação comprobatória do currículo deve estar organizada segundo quatro categorias, a saber:

GRUPO 1 - FORMAÇÃO ACADÊMICA

GRUPO 2 - HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DOCENTES

GRUPO 3 - HISTÓRICO PROFISSIONAL/ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO OU DIVULGAÇÃO DOS ESTUDOS HISTÓRICOS

GRUPO 4 - PRODUÇÃO INTELECTUAL (PRODUÇÃO CIENTÍFICA, CULTURAL, ARTÍSTICA)

2) NAS ETAPAS QUE EXIJAM PRESENÇA, TODOS OS CANDIDATOS DEVERÃO PERMANECER COM SUAS CÂMERAS ABERTAS

3) QUANDO HOUVER PROVA ESCRITA, PODERÃO SER UTILIZADOS PROGRAMAS PARA VERIFICAÇÃO DE OCORRÊNCIA DE PLÁGIO.

CRITÉRIOS DE PONTUAÇÃO (ANÁLISE DE CURRÍCULO)

OS CANDIDATOS QUE, NA ANÁLISE DE CURRÍCULO, OBTIVEREM MÉDIA INFERIOR A 6 (SEIS) ESTARÃO ELIMINADOS DO PROCESSO SELETIVO.

GRUPO 1 – FORMAÇÃO ACADÊMICA / TÍTULOS (PESO 2)

Itens	Pontuação por item	Teto de pontos	Quantidade de itens	Pontos
Doutorado na área do concurso	7,0	7,0		
Doutorado em áreas afins	6,0	6,0		
Doutorado em andamento	4,0	4,0		
Mestrado	3,0	3,0		
Especialização <i>lato sensu</i>	1,0	1,0		
NOTA (0 a 10)				

GRUPO 2 – HISTÓRICO PROFISSIONAL / ATIVIDADES DOCENTES (PESO 2)

Itens	Pontuação por item	Teto de pontos	Quantidade de itens	Pontos
Tempo de Docência / ensino superior (área do concurso)	2,0 (por semestre)	-		
Tempo de docência / ensino superior (outras áreas)	1,5 (por semestre)	-		
Tempo de docência / pós <i>stricto sensu</i>	2,0 (por semestre)	-		
Docência / pós <i>lato sensu</i>	1,5 (por semestre)	6,0		
Tempo de docência / educação básica	1,0 (por ano)	6,0		
Docência / cursos e minicursos de extensão	0,5 (por atividade)	5,0		
Participação em bancas (mestrado / doutorado)	1,0	5,0		
Participação em bancas de trabalhos de conclusão de curso (graduação e pós <i>lato sensu</i>)	0,5	5,0		
Orientações concluídas / graduação, pós <i>stricto sensu</i> e pós <i>lato sensu</i>	1,5	6,0		

Orientações concluídas (iniciação científica, iniciação à docência, monitoria e afins)	1,0	5,0		
Orientações em andamento de pós <i>lato sensu</i> e graduação	0,5	3,0		
Orientações em andamento de pós <i>strictu sensu</i>	1,0	3,0		
Supervisão / pós-doutorado	1,0	3,0		
Outros	0,25	2,0		
NOTA (0 a 10)	-	-	-	

GRUPO 3 – HISTÓRICO PROFISSIONAL / ATIVIDADES DE PESQUISA, EXTENSÃO OU DIVULGAÇÃO DE ESTUDOS HISTÓRICOS (PESO 3)

Itens	Pontuação por item	Teto de pontos	Quantidade de itens	Pontos
Comunicação, palestra ou conferência em eventos	0,5	6,0		
Pós-doutorado concluído	3,0	3,0		
Pós-doutorado em andamento	1,0	1,0		
Bolsista de pós-doutorado / PNPd e afins	1,0 (por semestre)	4,0		
Bolsista / mestrado e doutorado	0,5 (por semestre)	5,0		
Bolsista PDSE e afins	0,25 (por mês)	3,0		
Bolsas em instituições de pesquisa, bibliotecas, arquivos e afins	0,5 (por semestre)	4,0		
Bolsa de iniciação científica, monitoria, estágios e afins	0,5 (por semestre)	3,0		
Prêmios e títulos	0,5	1,0		
Editor de periódico científico	0,5 (por semestre)	3,0		
Membro de comitê editorial de periódico científico	0,25 (por ano)	3,0		
Coordenação de eventos acadêmicos e de extensão	0,5 (por atividade)	3,0		
Estágios em arquivos, bibliotecas e afins	0,5 (por semestre)	3,0		

Participação em grupos de pesquisa / CNPq	0,5 (por atividade)	1,0		
Participação em cursos, eventos acadêmicos e atividades de extensão	0,25 (por evento)	3,0		
Participação em projetos de extensão	0,25 (por atividade)	2,0		
Outros	0,25	2,0		
NOTA (0 a 10)	-	-	-	

GRUPO 4 – PRODUÇÃO INTELECTUAL (PRODUÇÃO CIENTÍFICA, CULTURAL, ARTÍSTICA) (PESO 3)

Itens	Pontuação por item	Teto de pontos	Quantidade de itens	Pontos
Livro autoral na área do concurso	5,0	-		
Livro autoral em outras áreas	4,0	-		
Livro didático / divulgação científica	4,0	-		
Organização de coletânea	4,0	-		
Capítulos de livros na área do concurso	3,0	-		
Capítulos de livros em outras áreas	3,0	-		
Artigos em periódicos acadêmicos com temática na área do concurso	3,0	-		
Artigos em periódicos acadêmicos – outras áreas	3,0	-		
Resenhas e verbetes	1,5	3,0		
Trabalhos completos em anais de congressos	1,0	5,0		
Textos em jornais de notícias / revistas	1,0	5,0		
Resumo em anais de congressos	0,5	2,0		
Tradução de livro	2,0	4,0		
Tradução de artigos e capítulos	0,5	2,0		
Outros	0,25	2,0		
NOTA (0 a 10)	-	-	-	

PONTUAÇÃO FINAL

	Nota (0 a 10)	Peso	Total
Grupo 1 (Formação acadêmica / títulos)		2	
Grupo 2 (Atividades docentes)		2	
Grupo 3 (Atividades de pesquisa / extensão / divulgação)		3	
Grupo 4 (Produção intelectual)		3	
NOTA FINAL			