



EMENTAS DAS DISCIPLINAS

UNIVERSIDADE: Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ
CENTRO: Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH
UNIDADE: Instituto de História - IH

CENTRO/UNIDADE/DEPARTAMENTO:		Centro CFCH	Unidade IH	Departamento História
1 - CÓDIGO DA DISCIPLINA: FCH552	2 - NOME DA DISCIPLINA: ESPAÇO SOCIAL NA ROMA ANTIGA			
3 - CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4h/a	4 - CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60h/a	5 - NÚMERO DE CRÉDITOS: 4		
6 - PRÉ-REQUISITOS:				
CÓDIGO: F C H 1 1 6		NOME DA DISCIPLINA: Metodologia da História I		
7 - EMENTA DA DISCIPLINA: Discussão das representações e experiências do espaço social na Roma Antiga, analisando os conceitos de urbano e rural, público e privado, adequação, além das diversas apropriações sociais do espaço e da relação entre produção do espaço e cotidiano.				
8 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: I. Fontes; delimitação do tema; conceituações (espaço social, lugar, cidade, campo, público, privado, arquitetura...) e historiografia II. Espaço público - ordenando a cidade: ritos de fundação, práticas sociais, apropriação do espaço e construções III. Espaço doméstico: ritual e práticas sociais, apropriação do espaço, decoração, cidade e campo				
9 - BIBLIOGRAFIA: ACTES DE LA TABLE RONDE DE ROME (3-4/05/1991). <i>Spectacles sportifs et scéniques dans le monde étrusco-italique</i> . Rome: EFR, 1993. AICHER, P. J. <i>Guide to aqueducts of Ancient Rome</i> . Wauconda (Illinois): Bolchazy-Carducci Publishers, 1995. ARIÈS, P., DUBY, G. (Org.). <i>História da vida privada</i> . v. 1: do Império Romano ao ano mil. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. AUGÉ, M. <i>Não-lugares</i> ; introdução a uma antropologia da supermodernidade. trad. M. L. Pereira. Campinas: Papirus, 1994. BARTHÉLEMY, S., GOUREVITCH, D. <i>Les loisirs des romains</i> ; textes latines et traductions, documents commentés. Paris: SEDES, 1975. BARTON, I. M. <i>Roman domestic buildings</i> . Exeter: University of Exeter Press, 1996. (Exeter Studies in History, dir. J. Barry <i>et alii</i>) CARCOPINO, J. <i>A vida quotidiana em Roma no apogeu do Império Romano</i> . Lisboa: Edição oLivros do Brasilö, s/d. CARRIÉ, J.-M., ROUSSELLE, A. <i>L'Empire Romain en mutation</i> ; des Sévères à Constatin (192-337). Paris: Seuil 1999. CERTÉAU, M. de <i>et al.</i> <i>A invenção do cotidiano</i> . 2 v. 4 e 2. Ed. trad. E. F. Alves e L. E. Orth. Petrópolis: Vozes, 1999/1998. CLARKE, J. R. <i>The houses of Roman Italy, 100 B.C. ó A.D. 250</i> ; ritual, space and decoration. Los Angeles: University of California Press, 1991. CLAVEL-LÉVÊQUE, M., LÉVÊQUE, P. <i>Villes et structures urbaines dans l'Occident Romain</i> . 2. Ed. Paris: Les Belles Lettres, 1984. DUNBABIN, K.M. D. <i>Mosaics of the greek and roman world</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 1999. FRASCHETTI, A. Spazi del sacro e spazi della politica. In: <i>Stori di Roma</i> . t. 3: L'età tardoantiga. v. 1. Torino: Einaudi, 1993. pp. 675-696. GRIMAL, P. <i>Les villes romaines</i> . Paris: P.U.F., 1971. (Coll. Que sais-je?, 657) GRIMAL, P. <i>O teatro antigo</i> . Lisboa: Edições 70, 1987. GROS, P. <i>L'architecture romaine</i> ; du débuts du IIIe. siècle av. J.-C. à la fin du Haut-Empire. v. 1: Les monuments publics. Paris: Picard, 1996. JACQUES, F. <i>Les cités de l'Occident Romain</i> ; du Ier. siècle avant J.-C. au VIe. siècle après J.-C. 2. Ed. Paris: Les Belles Lettres, 1992. KENT, S.(Ed.). <i>Domestic architecture and the use of space</i> ; an interdisciplinary cross-cultural study. 2. Ed. Cambridge: University Press, 1997. LING, R. <i>Ancient mosaics</i> . London: British Museum Press, 1998. LING, R. <i>Roman painting</i> . Cambridge: Cambridge University, 1991. MACAULAY, D. <i>Construção de uma cidade romana</i> . trad. C. de Castro. São Paulo: Martins Fontes, 1989. MESLIN, M. <i>L'homme romain</i> ; des origines au Ier. siècle de notre ère. Paris: Complexe, 1985. NÉRAUDAU, J.-P., DURET, L. <i>Urbanisme et métamorphoses de la Rome Antique</i> . Paris: Les Belles Lettres, 1983. PAOLI, U. E. <i>Urbs</i> . La vida en la Roma antigua. Barcelona: Editorial Iberica, 1990. PARKINS, H. M. (Ed.). <i>Roman urbanism beyond the consumer city</i> . London-New York: Routledge, 1997. PEARSONS, M. P., RICHARDS, C. (Ed.). <i>Architecture and order</i> ; approaches to social space. London - New York: Routledge, 1994. PICARD, C.-G. <i>L'idéologie de la guerre et ses monuments dans l'Empire Romain</i> . <i>Revue Archéologique</i> , Paris, 1: 111-141, 1992. PICARD, G.-C. <i>Rome et les villes d'Italie: des Gracques à la mort d'Auguste</i> . Paris: Société d'Édition d'Enseignement Supérieur, 1978. 2 t. RAMAGE, N. H., RAMAGE, A. <i>Roman Art</i> ; Romulus to Constantin. 2. Ed. London: Laurence King, 1995. RICH, J (Ed.). <i>The city in the Late Antiquity</i> . London-New York: Routledge, 1992. ROBERT, J.-N. <i>Éo Roman</i> ; promenades dans la Rome Antique. Paris: Les Belles Lettres, 1980. ROBERT, J.-N. <i>La vie à la campagne dans l'Antiquité romaine</i> . Paris: Les Belles Lettres, 1985. ROBERT, J.-N. <i>Os prazeres em Roma</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1995. ROBERTSON, D. S. <i>Arquitetura grega e romana</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1995. SENNETT, R. <i>Carne e pedra: o corpo e a cidade na civilização ocidental</i> . Rio de Janeiro: Record, 1997. SHIPLEY, G., SALMON, J. (Ed.). <i>Human landscape in Classical Antiquity</i> . London ó New York: Routledge, 1996. TOYNBEE, J. M. C. <i>Animals in Roman life and Art</i> . Baltimore ó London: The John Hopkins University Press, 1993. TOYNBEE, J. M. C. <i>Death and burial in the Roman World</i> . 2. Ed. Baltimore ó London: The John Hopkins University Press, 1996. VEYNE, P. <i>et alii</i> . <i>Les mystères du gynécée</i> . Paris: Gallimard, 1998. (Coll. Le Temps des Images, dir. F. Lissarrague e J.-C. Schmitt) VITRUVIUS, M. L. O. <i>De architectura</i> . Cambridge: Harvard University, 1931/1934 . 2 v. (Loeb Classical Library, 251/280) WALLACE-HADRILL, A. (Ed.). <i>City and country in the Ancient World</i> . London ó New York: Routledge, 1992. WARD-PERKINS, J. B. <i>Arquitetura romana</i> . trad. L. Escobar Bareno. Madrid: Aguillar, 1976. WHEELER, M. <i>Roman art and architecture</i> . New York: Thames and Hudson, 1989. (Coll. World of Art). ZACCARIA-RUGGIU, A. <i>Spazio privato e spazio pubblico nella città romana</i> . Rome: École Française de Rome, 1995.				



EMENTAS DAS DISCIPLINAS

UNIVERSIDADE: Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ
CENTRO: Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH
UNIDADE: Instituto de História - IH