



EMENTAS DAS DISCIPLINAS

UNIVERSIDADE: Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ
CENTRO: Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH
UNIDADE: Instituto de História - IH
CURSO: Bacharelado em História

CENTRO/UNIDADE/DEPARTAMENTO: Centro CFCH Unidade IH Departamento

1 - CÓDIGO DA DISCIPLINA: **FCH608** 2 - NOME DA DISCIPLINA: **HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA II**

3 - CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4h/a 4 - CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60h/a 5 - NÚMERO DE CRÉDITOS: 4

6 - PRÉ-REQUISITOS:

CÓDIGO: F C H 1 1 6 NOME DA DISCIPLINA: Metodologia da História I

7 - EMENTA DA DISCIPLINA:

Análise interpretativa das principais correntes historiográficas brasileiras no séc. XX. As novas problemáticas teóricas e metodológicas. Novos instrumentos conceituais e análises conjuntural e estrutural. O alargamento e diversificação dos estudos setoriais: as abordagens sociológicas, econômicas e ideológicas.

8 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

O curso visa discutir e problematizar a história da historiografia brasileira de modo a verificar seu desenvolvimento ao longo do tempo, dando ênfase ao surgimento do ofício de historiador e da historiografia profissional nas universidades do país, segundo os seguintes eixos:

- 1) o pensamento autoritário brasileiro: Alberto Torres, Oliveira Vianna e Azevedo Amaral;
- 2) diferentes concepções historiográficas: Sérgio Buarque de Holanda, Gilberto Freyre e Caio Prado Júnior
- 3) A recente historiografia brasileira e sua veiculação universitária

9 - BIBLIOGRAFIA:

AMARAL, Azevedo. *O Estado Autoritário e a Realidade Nacional*, Brasília, EdUnB/Câmara dos Deputados, 1981.
BOAS, Gláucia Villas e GONÇALVES, Marco Antônio. *O Brasil na virada do século: o debate dos cientistas sociais*, Rio de Janeiro, Relume-Dumará, 1995.
CAMPOS, Pedro Moacyr. Esboço de Historiografia Brasileira nos séculos XIX e XX. *Revista Portuguesa de História*, Coimbra, nº 24, p. 107-159.
FALCÃO, Joaquim e ARAÚJO, Rosa M. Barbosa de. *O imperador das idéias: Gilberto Freyre em questão*, Rio de Janeiro, Topbooks, 2001.
FREYRE, Gilberto. *Casa Grande e Senzala*, Rio de Janeiro, José Olympio, 1981.
GOMES, Ângela de Castro. *õGilberto Freyre: alguns comentários sobre o contexto historiográfico de produção de Casa Grande e Senzalaõ in Remate de Males*, (20), Campinas, Unicamp, 2000.
----- *História e historiadores: a política cultural do Estado Novo*, Rio de Janeiro, FGV, 1996.
HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Raízes do Brasil*, São Paulo, Companhia das Letras, 1998.
LINHARES, Maria Yedda (org.). *História Geral do Brasil*. Rio de Janeiro, Ed. Campus, 1990.
OLIVEIRA, Lúcia Lippi. *A questão nacional na Primeira República*, São Paulo, Brasiliense, 1990.
ORTIZ, Renato. *Cultura brasileira e identidade nacional*, São Paulo, Brasiliense, 1994.
REIS, José Carlos. *As identidades do Brasil: de Varnhagen a FHC*, Rio de Janeiro, FGV, 1999.