



## EMENTAS DAS DISCIPLINAS

**UNIVERSIDADE:** Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ  
**CENTRO:** Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH  
**UNIDADE:** Instituto de História - IH

CENTRO/UNIDADE/DEPARTAMENTO:		Centro CFCH	Unidade IH	Departamento História
1 - CÓDIGO DA DISCIPLINA: <b>IHI043</b>	2 - NOME DA DISCIPLINA: <b>CULTURA E SOCIEDADE HELENÍSTICAS</b>			
3 - CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4h/a	4 - CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60h/a	5 - NÚMERO DE CRÉDITOS: 4		
6 - PRÉ-REQUISITOS:				
CÓDIGO:		NOME DA DISCIPLINA:		
I	H	I	1	1
		Metodologia da História I		
7 - EMENTA DA DISCIPLINA: História sócio-cultural do mundo helenístico privilegiando os fenômenos relativos: ao urbanismo e a experiência social da cidade no interior do sistema dos Impérios helenísticos; as interações e respostas sociais nos diferentes processos de contatos inter-étnicos; os hábitos e os costumes urbanos e o lugar social da filosofia e da religião.				
8 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:				
I. Apresentação e discussão dos conceitos de cultura				
II. Historiografia e documentação				
III. Desmanche da <i>pólis</i> , a formação do pan-helenismo e dos reinos helenísticos				
IV. Os helenos e os outros ó contatos inter-étnicos				
V. cidadão do mundo ó a mestiçagem e a resistência				
VI. A helenização e a estratégia da criação de centros urbanos				
VII. Viver na cidade helenística ó urbanismo, seus marcos e os limites do homem				
VIII. A sociedade do ler e da escrita				
IX. homem e o divino ó revendo os mitos e a tradição helênica ó òos deuses abandonaram os helenos?ò				
X. Revendo a estética clássica da ordem, da justa medida e da proporção geométrica				
XI. Criando utopias ó mudança ou fuga da sociedade				
9 - BIBLIOGRAFIA:				
AUGÉ, M. <u>Por uma antropologia dos mundos contemporâneos</u> . Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998.				
CALAME, C. <i>et al.</i> <u>Figures Grecques de l'intermédiaire</u> . Lausanne: Université de Lausanne, 1992.				
GARDIES, J.-L. <u>L'organisation des mathématiques grecques de Théétète à Archimède</u> . Paris: J.Vrin, 1997.				
HASKELL, F. <u>L'historien et les images</u> . Paris: Gallimard, 1995.				
JACOB, C. <u>Géographie et ethnographie en Grèce ancienne</u> . Paris: Armand Colin, 1991.				
JAGGAR, A. M., BORDO, S. R. <u>Gênero, corpo, conhecimento</u> . Rio de Janeiro: Editora Rosa dos Tempos, 1997.				
KRISTEVA, J. <u>Estrangeiros para nós mesmos</u> . Rio de Janeiro: Rocco, 1994.				
LÉVÊQUE, P. <u>O mundo helenístico</u> . Lisboa: Edições 70, s/d.				
LISSARRAGUE, F. <u>L'autre guerrier: archers, peltastes, cavaliers dans l'imagerie attique</u> . Paris: Decouverte, 1990.				
LONIS, R. <u>La cité dans le monde grec</u> . Paris: Nathan Université, 1994.				
LUCÉ, T. J. <u>The Greek historians</u> . London: Routledge, 1997.				
MARTIN, R. <u>Architecture et Urbanisme</u> . Roma: EFR, 1987.				
MOMIGLIANO, A. <u>Os limites da helenização</u> . Rio de Janeiro: Zahar, 1992.				
NICOLET, Cl. <i>et al.</i> <u>Du pouvoir dans l'Antiquité: mots et réalités</u> . Genève, Librairie Droz, 1990.				
NOUHAUD, M. <u>L'utilisation de l'Histoire par les Orateurs Attiques</u> . Paris: Belles Lettres, 1982.				
PAPAZOGLOU, F. <u>Laoi et Paroikoi: Recherches sur la structure de la société hellénistique</u> . Beograd: Centre d'Études Éigraphiques et Numismatiques Beograd (Republique de Serbie), 1997.				
PERISTIANY, J. J., PITT-RIVERS. <u>Honra e Vergonha. Valores das Sociedades Mediterrânicas</u> . Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1988.				
PRÉAUX, C. <u>Le monde hellénistique</u> . Paris: PUF, s/d.				
RUNDHARDT, J. <u>Du mythe, de la religion grecque et de la compréhension d'autrui</u> . Genève: Librairie Droz, 1981.				
SCHNAPP, A. La morale de la chasse en Grèce ancienne: éthique du citoyen ou école du tyran? <b>In:</b> <u>Exploitation des animaux sauvages a travers le temps. Actes des rencontres -15-16 octobre</u> . Editions APDC, 1992. pp. 375-403.				
SCHUHL, P.- M. <u>Essai sur la formation de la pensée Grecque</u> . Paris: Librairie Félix Alcan, 1934.				
TRIOMPHE, R. <u>Prométhée et Dionysos ou la Grèce à la lueur des torches</u> . Strasbourg: Presses Universitaires de Strasbourg, 1992.				
VERNANT, J.- P. <i>et al.</i> <u>L'Homme Grec</u> . Paris: Seuil, 1993.				
VERNANT, J.- P. <u>Entre Mythe et Politique</u> . Paris: Seuil, 1996.				
VERNANT, J.-P <i>et al.</i> <u>La cité des images. religion et société en Grèce antique</u> . Paris: Fernand Nathan, 1984.				