



EMENTAS DAS DISCIPLINAS

UNIVERSIDADE: Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ
CENTRO: Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH
UNIDADE: Instituto de História - IH
CURSO: Bacharelado em História

CENTRO/UNIDADE/DEPARTAMENTO:		Centro CFCH	Unidade IH	Departamento				
1 - CÓDIGO DA DISCIPLINA: IHI009	2 - NOME DA DISCIPLINA: CULTURA MATERIAL DA ANTIGUIDADE CLÁSSICA E EDUCAÇÃO PATRIMONIAL III							
3 - CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4h/a	4 - CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60h/a	5 - NÚMERO DE CRÉDITOS: 4						
6 - PRÉ-REQUISITOS:								
CÓDIGO:		NOME DA DISCIPLINA:						
I	H	I	1	1	1	Metodologia da História I		
7 - EMENTA DA DISCIPLINA: Desenvolvimento de métodos de ensino que favoreçam a aprendizagem de procedimentos de pesquisa, análise, confrontação, interpretação e organização de conhecimentos históricos escolares a partir da educação patrimonial.								
8 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:								
9 - BIBLIOGRAFIA: SIMÕES, R. H. S.; FRANCO, S. P.; SALIM, M. A. A. (Org.). <i>Ensino de História, seus sujeitos e suas práticas</i> . Vitória: PPGE / UFES, 2006. HORTA, M. de L. P. et al. <i>Guia básico da Educação Patrimonial</i> . Brasília: IPHAN, 1999. KARNAL, L. (Org.). <i>História na sala de aula; conceitos, práticas e propostas</i> . São Paulo: Contexto, 2003. MENESES, U. B. de. Para que serve um museu. <i>REVISTA DE HISTÓRIA DA BIBLIOTECA NACIONAL</i> . 2 (19): 46-51, abr. 2007. MESQUITA, C. Algumas reflexões sobre o potencial pedagógico dos museus da cidade do Rio de Janeiro para a construção do conhecimento em História nos Ensino Fundamental e Médio. <i>ANAIS DO XII ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA. Usos do passado</i> . Rio de Janeiro: ANPUH-RJ / UFF, 2006. MONTEIRO, A. M.; GASPARETTO, A. M.; MAGALHÃES, M. de S. (Org.). <i>Ensino de História: sujeitos, saberes e práticas</i> . Rio de Janeiro: FAPERJ / Mauad X, 2007. MONTEIRO, A. M. <i>Professores de História: entre saberes e práticas</i> . Rio de Janeiro: Mauad X, 2007. SANTOS, M. S. dos. <i>A escrita do passado em museus históricos</i> . Rio de Janeiro: Garamons / MINc / IPHAN / DEMU, 2006. (Col. Museu, memória e cidadania)								