



## EMENTAS DAS DISCIPLINAS

**UNIVERSIDADE:** Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ  
**CENTRO:** Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH  
**UNIDADE:** Instituto de História - IH

CENTRO/UNIDADE/DEPARTAMENTO:		Centro	Unidade	Departamento
		CFCH	IH	História
1 - CÓDIGO DA DISCIPLINA: <b>IHI050</b>	2 - NOME DA DISCIPLINA: <b>RELIGIÃO NO MUNDO GRECO-ROMANO</b>			
3 - CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4h/a	4 - CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60h/a	5 - NÚMERO DE CRÉDITOS: 4		
6 - PRÉ-REQUISITOS:				
CÓDIGO:		NOME DA DISCIPLINA:		
I	H	I	I	I
		Metodologia da História I		
7 - EMENTA DA DISCIPLINA: Análise das práticas e concepções religiosas no contexto da Antigüidade greco-romana, enfocando as diversas seitas, cultos e religiões bem como as relações entre sociedade e religião, poder e religião, imagem e simbolismos religiosos.				
8 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: I. Fontes; delimitação do tema, conceituações (religião/sociedade/política; politeísmo/monoteísmo; sagrado/profano/santo; puro/impuro...) e historiografia II. A divisão do tempo: calendários; festas e serviços regulares III. A divisão do espaço: templos; santuários; locais de culto e lugares sagrados (bosques, grutas, charcos, fontes, necrópoles, tumbas...) IV. As ações: ações divinas/hierofanias; sacrifícios; auspícios e adivinhação; magia; funerais; oferendas; banquetes; libações; prece; purificação... V. Os objetos: símbolos e signos, iconografia VI. Os atores: seguidores, sacerdotes, divindades VII. Exegese: <i>mythos</i> e <i>lógos</i> , interpretações, leituras e problemas				
9 - BIBLIOGRAFIA: AUGÉ, M. (dir.). <u>A construção do mundo</u> ; religião, representações, ideologia. Lisboa: Edições 70, 2000. (Perspectivas do Homem, 1) BEARD, M. <i>et alii</i> . <u>Religions of Rome</u> . 2 v. 2. Ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. BLOCH, R. <u>La adivinación en la Antigüedad</u> . México: Fondo de Cultura Económica, 1985. (Breviarios del Fondo de Cultura Económica, 391) BROWN, P. <u>Corpo e sociedade</u> ; o homem, a mulher e a renúncia sexual no início do cristianismo. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990. BURKERT, W. <u>Mito e mitologia</u> . Lisboa: Edições 70, 1995. (Perspectivas do Homem, 40) BURKERT, W. <u>Religião grega na época arcaica e clássica</u> . Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1993. CAILLOIS, R. <u>O homem e o sagrado</u> . Lisboa: Edições 70, 1988. (Perspectivas do Homem, 10) CAILLOIS, R. <u>O mito e o homem</u> . Lisboa: Edições 70, 1989. (Perspectivas do Homem, 12) CLASTRES, P. <i>et alii</i> . <u>Guerra, religião, poder</u> . Lisboa: Edições 70, 1988. (Perspectivas do Homem, 11) DANIÉLOU, J., MARROU, H.-I. <u>Nova história da Igreja</u> . v. 1: Dos primórdios a São Gregório Magno. 3. Ed. Petrópolis: Vozes, 1984. DETIENNE, M. (Ed.). <u>Transcrire les mythologies. Tradition, écriture, historicité</u> . Paris: Albin Michel, 1992. DETIENNE, M. <u>L'invention de la mythologie</u> . Paris: Gallimard, 1987. DONINI, A. <u>História do cristianismo</u> ; das origens a Justiniano. Lisboa: Edições 70, 1980. DUMÉZIL, G. <u>La religion romaine archaïque</u> . Paris: Payot, 1987. DURAND, J.-L., SCHEID, J. Rites et religion. Remarques sur certains préjugés des historiens de la religion des Grecs et des Romains. In: <u>Archives de Sciences Sociales des Religions</u> 85: 23-43, 1994. ELIADE, M. <u>História das crenças e das idéias religiosas</u> . 2. Ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1983. 5 v. ELIADE, M. <u>O mito do eterno retorno</u> . Lisboa: Edições 70, 1989. (Perspectivas do Homem, 5) FREYBURGER, M. L. <u>Sectes religieuses en Grèce et à Rome</u> . Paris: Les Belles Lettres, 1986.				



## EMENTAS DAS DISCIPLINAS

**UNIVERSIDADE:** Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ  
**CENTRO:** Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFCH  
**UNIDADE:** Instituto de História - IH

- GIARDINA, A. (Org.). O homem romano. Lisboa: Presença, 1991.
- GRAF, F. La magie dans l'antiquité gréco-romaine. Paris: Les Belles Lettres, 1994.
- GRIMAL, P. Dicionário da mitologia grega e romana. 3. Ed. Rio de Janeiro: Bertrand do Brasil, 1997.
- LE GLAY, M. La religion romaine. 2. Ed. Paris: Armand Colin, 1991.
- LÊVÉQUE, P. Animais, deuses e homens. Lisboa: Edições 70, 1999. (Perspectivas do Homem, 46)
- LÉVI-STRAUSS, Cl. Mito e significado. Lisboa: Edições 70, 2000. (Perspectivas do Homem, 8)
- MACMULLEN, R. Christianizing in the Roman Empire. London: Gole University Press, 1984.
- MARKUS, R. O fim do cristianismo antigo. São Paulo: Paulus, 1997.
- MOMIGLIANO, A. *et alii*. El conflicto entre el paganismo y el cristianismo en el siglo IV. Madrid: Alianza, 1989.
- MORRIS, I. Death-ritual and social structure in classical antiquity. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
- OTTO, R. O sagrado. Lisboa: Edições 70, 1997. (Perspectivas do Homem, 41)
- ROMANO, R. (dir.). Enciclopédia Einaudi. v. 30: Religião-Rito. Lisboa: Imprensa Nacional ó Casa da Moeda, 1995.
- SCHMIDT, F. (Ed.). L'ámpensable polythéisme. Paris: Archives Contemporaines, 1988.
- SIMON, M., BENOÎT, A. Judaísmo e cristianismo antigo: de Antíoco Epifânio a Constantino. São Paulo: Pioneira, 1987.
- TURCAN, R. Les cultes orientaux dans le monde romain. 2. Ed. Paris: Les Belles Lettres, 1992. (Coll. Histoire, dir. M. Desgranges)
- VERNANT, J.-P. (Org.). O homem grego. Lisboa: Presença, 1992.
- VERNANT, J.-P. Mito e pensamento entre os gregos. São Paulo: Paz e Terra, 1992.
- VERNANT, J.-P. Mito e religião na Grécia Antiga. Campinas: Papirus, 1992.
- VERNANT, J.-P. Mito e sociedade na Grécia Antiga. Rio de Janeiro: José Olympio, 1992.
- VEYNE, P. Acreditaram os gregos nos seus mitos? Lisboa: Edições 70, 1995. (Lugar da História, 31)